



CARITAS DIOCESANA DI ASTI



CONCORSO DIOCESANO: “OLTRE I MURI DEL WEB”

Art. 1–Finalità

Il presente concorso mira ad attivare nei giovani una riflessione sulle relazioni e sull'uso dei social network. “Brick” in inglese significa “mattoncino”. Tutti siamo dei mattoncini. Possiamo essere mattoncini di relazioni in divenire o possiamo, ahimè, diventare pezzi di muri che sono ostacoli tra le persone. Viviamo in un'epoca di iperconnessioni che sembra abbattere le distanze e sembra collegare mondi lontani. E se la vicinanza virtuale fosse un altro e più potente muro? I tanti contatti, i numerosi likes, il numero di followers ci aprono davvero a nuove relazioni o ci isolano nell'illusione di essere al centro di attenzioni e di affetti? Le notizie che circolano sul web aprono ponti o costruiscono muri? Sabato 30 Novembre al Teatro parrocchiale di N.S. di Lourdes una cinquantina di ragazzi della compagnia “AssaiAsai” di Torino rappresenteranno uno spettacolo dal titolo “BRICKS - Oltre i muri del web” per raccontare la rete e le nuove tecnologie. Dagli haters alle fake news, dalle pubblicità on line a Youtube, gli attori si muoveranno sul palco guidati da un navigatore che li fa incappare nei nuovi muri: quelli fisici di un'Europa che si chiude davanti alle migrazioni, e quelli personali relegati ad una comunicazione rapida che invecchia dopo un clic. I ragazzi lanceranno una domanda: è ancora importante tornare a incontrarsi davvero?

Gli oratori possono e devono essere palestra di allenamento alla comunicazione e alla relazione: se io non mi fermo, se io non guardo, se io non tocco, se io non parlo, non posso fare un incontro vero e non posso contribuire a costruire una cultura dell'incontro. È necessario l'impegno personale, comunitario e di cittadini. In *primis* cittadini di un'Europa che deve essere davvero “casa comune”, in grado di promuovere un cambiamento radicale di mentalità e di recuperare “la capacità di integrare, di dialogare e di generare”. Un'Europa che unisce. E poi, in senso più ampio, cittadini del mondo, capaci di pensare globalmente agire localmente. La sfida è innanzitutto educativa e culturale e poi certo anche politica o meglio di politiche.

Art. 2 – Destinatari

Possono partecipare al concorso ragazzi/giovani dei gruppi del dopo-cresima, giovanissimi e giovani, in forma individuale o in gruppo, i quali dovranno documentarsi sul tema oggetto del bando.

Art. 3 – Tipologia degli elaborati

I partecipanti, preferibilmente in gruppo, potranno partecipare inviando:

☒ 1 fotografia/disegno,

☒ oppure un breve scritto (max. 1.800 battute spazi inclusi),

☒ oppure un breve video/spot (max 3 minuti)

Art. 4 – Iscrizione e termine di presentazione degli elaborati

Gli elaborati, accompagnati dalla scheda di iscrizione posta in allegato (All.A), dovranno contenere i dati anagrafici dei partecipanti e i dati della parrocchia di appartenenza, e da **un'eventuale altra scheda esplicativa del percorso didattico realizzato**.

Le schede dovranno essere inviate, **entro e non oltre il 25 novembre 2019**, alla casella

caritasasti@gmail.com. Ogni e-mail inviata all'indirizzo di posta del concorso potrà contenere un unico elaborato (foto/disegno, testo o video/spot) e dovrà riportare in oggetto la modalità prescelta e il gruppo parrocchiale di appartenenza. Per le prime due categorie il **peso massimo dei file allegati non dovrà superare i 2 MB, mentre per video/spot, si chiede o l'invio di dvd o comunque un file di non oltre 200 MB**, fermo restando la necessità di farlo poi pervenire in alta risoluzione qualora risultasse tra quelli premiati.

Tutte le opere inviate resteranno a disposizione della Caritas Diocesana che si riserva la possibilità di riproduzione e utilizzo. Il materiale in concorso non verrà restituito.

Art. 5 – Commissione esaminatrice

Presso la Diocesi verrà costituita una commissione composta da membri della Caritas, Migrantes, Pastorale giovanile e Comunicazioni sociali, che provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti e all'individuazione dei relativi vincitori. Il giudizio della commissione è insindacabile.

Art. 6 – Valutazione e premiazione

Sono candidati ai premi finali i lavori che avranno affrontato in maniera originale, creativa e significativa il tema oggetto del bando. I vincitori verranno premiati sabato 30 Novembre al termine dello spettacolo teatrale "Bricks- oltre i muri del web" che verrà rappresentato a partire dalle ore 21.00 presso il teatro parrocchiale di N.S. di Lourdes.

Art. 7 – Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Bando e scheda di partecipazione sono scaricabili dal sito: www.caritas.asti.chiesacattolica.it oppure si possono richiedere all'indirizzo email caritasasti@gmail.com